

35 ARTISTES S'ENGAGENT

L'Art comme point de vue

Exposition d'Art Contemporain

Art & Solidarité



L'AVENTURE SOLIDAIRE
www.nomadsolidaire.org

DU 15 DÉCEMBRE AU 31 DÉCEMBRE 2018

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS
PLACE FRÉDÉRIC MISTRAL - VENCE



Art Schottin



Ici & Ailleurs, la volonté de NOMAD est toujours manifeste de rester et d'être à l'écoute des besoins du terrain. Notre partenaire Village Pilote nous fait part de deux urgences à traiter dues aux conséquences des intempéries qui ont occasionné de nombreux dégâts au sein de leur structure. Nous avons dû palier aux urgences afin de maintenir l'accueil des enfants et adolescents dans de bonnes conditions.

Le 02 Décembre 2017 : Un virement de 17 000 € est adressé à notre partenaire pour la construction du Refuge, la réhabilitation des toitures, de la coursive, de la case et la construction du Refuge.

Le Directeur de Village Pilote Loïc TREGUY est sensible à la réactivité et à la capacité de NOMAD de répondre de manière concrète et efficace aux besoins imminents du terrain !

Fort de cette mobilisation, une équipe de NOMAD s'envole à la rencontre des Enfants des rues de Dakar. Le 13 Janvier 2018, Christiane MOOG arrive la 1^e et découvre son premier mariage Sénégalais, les jeunes mariés Marie Thérèse & Robert TINE seront guidés par ses soins pour découvrir l'univers des enfants des rues de Dakar.

Le 2 mars 2018, Vanessa GUERRERO, sa fille Romane, Véronique PORTER et moi-même nous envolons vers le Sénégal. Il est toujours bon de rappeler que chaque membre de l'association assume personnellement l'intégralité de tous les frais liés à ce voyage.

L'occasion pour moi de remercier Ousmane ISSAKA qui connaît notre association depuis 2007, sa maîtrise du français, sa connaissance géographique du Niger et de sa capitale Niamey sont un atout pour nous depuis ces nombreuses années. Son aide est précieuse et toujours manifeste ! En 2018, il n'hésitera pas à venir nous rejoindre pour découvrir notre action au Sénégal : *« 3 jours de bus Niamey, Ouagadougou, Mali ...outré la fatigue c'est un voyage qui lui coutera un billet de bus et quelques billets de plus ... »*

Un thème, une idée, une pensée qui suscitent interrogation ou pas.

Notre 7^e édition d'Art Contemporain L'ART COMME POINT DE VUE en partenariat avec la Ville de Vence approche, à vos agendas : **Vernissage Samedi 15 décembre 2018 à 11h00** à la Chapelle des Pénitents Blancs de Vence avec la présence de la cantatrice Soprano Déborah BELLEVY. Nous vous réservons bien des surprises : concert gratuit les « Voix de Gaïa », danse africaine, causerie solidaire avec Village Pilote !

La Solidarité commence dans nos cœurs, nos questionnements, nos discussions, notre regard empreints de compassion et notre choix de vouloir nous engager pour dire OUI à la beauté de la Vie en décidant d'Être pour Devenir une chaîne Humaine Solidaire au service de notre Humanité.

Cette aventure est possible grâce à votre implication ! Votre confiance, votre présence à nos côtés impulsent en nous cette énergie fédératrice au service des actions de l'association. A nous, de rendre notre Vie encore plus belle en découvrant le sens profond qui réside en chacun de nous Ici & Ailleurs.

Durant notre voyage, nous avons été à l'initiative d'un nouveau projet, quand les Artistes rencontrent d'autres Artistes, la magie opère (l'âme agit) !

Nos actions en Inde, au Niger, au Sénégal ont amplifié en nous, notre gratitude d'être au service de notre Liberté dans le respect de rendre « possible » celle des autres.

La Présidente, Myriam MAJESTÉ



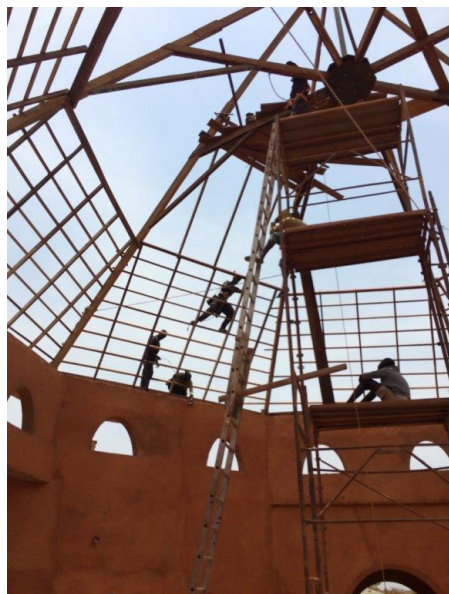
LES ENFANTS DES RUES URGENCE ! Novembre 2017

Contexte : Notre partenaire Village Pilote nous fait part de deux urgences : La rénovation des toitures au Tremplin et la finition des toitures de l'Oasis.

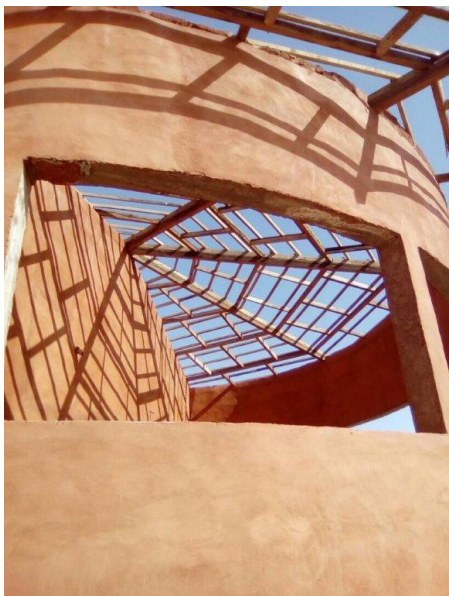
Le Tremplin accueille les jeunes adultes (17-25 ans), sa mission est de stabiliser les jeunes en facilitant leur réinsertion professionnelle à l'alphabétisation, la formation et les stages professionnels.

Nous répondons à sa demande et adressons la somme de 17 000 € le 02/12/2017 une partie ira à la construction du refuge et l'autre répondra à l'urgence du terrain.

LE RÉSULTAT est concret



L'OASIS est un lieu indispensable pour accueillir et abriter de jeunes adolescents de 11 à 16 ans, population actuellement la plus répandue dans la rue.



NOMAD finance la fabrication de la toiture de la case centrale, du bureau des animateurs, les revêtements des sols de la Case, des couloirs et des chambres.

La case centrale abrite toutes les activités des jeunes : activités culturelles, cours de yoga, causeries, réunions.

LE PLUS :

Les constructions tiennent compte des énergies renouvelables et l'utilisation de biodigester permet de produire assez facilement de l'énergie.

La construction de 5 douches et une buanderie raccordées à une fosse de récupération des eaux pour arroser la barrière verte ont été réalisées.

PRODUCTION DE BIOGAZ POUR LA CUISSON DES REPAS

Notre partenaire a également construit une réserve, deux grands dortoirs, une chambre d'animateur, un bureau et 5 toilettes raccordées à deux biodigesteurs de 10 m³ et 18 m³ afin de produire du biogaz pour la cuisson des repas de la cuisine.

LE REFUGE :

Notre projet est le financement de la construction du centre d'hébergement (dortoir) appelé LE REFUGE pour les enfants des rues de 5 à 12 ans.

Cette construction est essentielle pour assurer la protection et la réinsertion des enfants des rues ! **Plus, ils ont passé de temps dans la rue plus il est difficile de les réinsérer dans la société.**

Malgré les dégâts dus aux intempéries, nos jeunes de plus de 16 ans accueillis en formation professionnelle par le biais du chantier-école ont fabriqué les briques des murs d'élévation pour un dortoir + toutes les coursives pour une surface de 126 m² (14 m x 9 m). Ils ont également fabriqué les briques de la future toiture en terre.

Il y a deux catégories de briques :

- ℳ Certaines en terre
- ℳ Et d'autres sont composées d'un mélange de sable, de ciment et de terre.

Tous les achats ont été réalisés pour exécuter le gros œuvre : gravier, ciment, le fer en béton.





L'urgence liée aux intempéries retarde la construction du Refuge et ouvre une nouvelle perspective.

Une nouvelle réalité arrive ! Nous rencontrons des jeunes filles dans une situation de précarité extrême. Village Pilote intervient au camp pénal et à la maison d'arrêt de Rufisque, les mamans sont incarcérées et très peu de structures d'accueil existent pour ces jeunes filles. Dans la phase d'analyse, d'autres sources d'identification de ces mises en danger sont à l'étude.

Joséphine souhaite les intégrer dans le dortoir du Refuge. Cette intégration suscite du coup l'inquiétude d'une partie de l'équipe, soulève des débats et des interrogations.



Cette nouvelle ambition a nécessité de remettre en question la construction et le réaménagement du projet initial car il conviendra de créer un espace dédié et sécurisé pour les jeunes filles au sein du Refuge.

Notre partenaire a pris le temps de l'analyse des besoins, du retour de l'équipe afin que le projet soit bien en adéquation avec une réalité locale et réponde surtout à des besoins qui sont bien identifiés et qui évoluent !

La problématique des enfants des rues concernait les garçons et rarement les filles, c'est un phénomène nouveau.

2019 : le chantier de la construction du Refuge continue

TEMOIGNAGE

Romane 16 ans :

Un voyage commence. Celui pour le Sénégal. Pour but de rencontrer les enfants des rues.

Je n'étais pas prête à vivre ça, et surtout à voir l'horreur des conditions dans lesquelles vivent ces enfants qui sont âgés pour la plupart de mon âge. Un sentiment de révolte, de colère et d'injustice, voilà ce que j'ai ressenti.

Et la fameuse question : « Mais pourquoi ? »

Ces enfants qui ont presque toujours connu ça, qui sont dégoutés par la vie dès leur plus jeune âge. Et le pire c'est qu'ils ont peur de s'en sortir. C'est la peur de l'inconnu. Mais il reste de l'espoir tant que des ONG comme VILLAGE PILOTE ou des associations comme NOMAD qui, se battent pour leur donner une vie meilleure, comme une deuxième vie. Mais il faut le voir pour le croire. Ce sont des miracles qu'ils réalisent.

La joie qui se lit sur tous les visages de ces enfants c'est à n'y pas y croire, comme si la vie qu'ils avaient vécu dans les rues n'avait jamais existé. C'est comme une renaissance, et c'est grâce à des gens comme ces bénévoles du Lac Rose, ou Loïc TREGUY (Directeur de Village Pilote) que tout cela est possible mais aussi grâce à vous.

Même si vous n'avez pas vu et vécu cette expérience, vous pouvez quand même changer les choses et les aider.

Alors si un jour, une occasion comme la mienne se présente à vous de partir les rencontrer, n'hésitez pas, car cette expérience est à vivre au moins une fois dans sa vie.

Romane GUERRERO LOMBART



TEMOIGNAGE : Vanessa

Nous partons avec 2 éducateurs dans les rues de Pikine, banlieue dakaraise, à la rencontre des enfants, nous marchons à même le sable le long de la voie ferrée. Après une quinzaine de minutes, nous nous arrêtons devant un groupe de jeunes, les éducateurs les saluent les uns après les autres, ils ont entre 11 et 18 ans.

Le dialogue s'installe en Wolof, l'attention des éducateurs se porte sur un jeune en particulier « Celui-là (me dit un des éducateurs) on essaie de le sortir de la rue, nous sommes arrivés à le faire venir au centre à 2 reprises mais à chaque fois il a fugué ». Leur discours est moralisateur mais extrêmement pédagogue et direct, sans aucun mensonge : Aucune chance, aucun avenir pour un enfant dans la rue ! Le jeune accepte de nous suivre. Sur le chemin du retour, nous faisons un détour pour aller sur un autre point de rencontre, la plage.

C'est un autre clan. Les clans ressemblent beaucoup à une famille, celle qu'ils ont laissée derrière eux. Il y a un chef, on le respecte, on le craint et surtout on se serre les coudes. La nourriture récoltée est distribuée à parts égales. Ce nouveau groupe de jeunes insiste pour que nous entrions dans ce qui leur sert d'abri. Une tente construite à même le sable avec ce qu'ils ont trouvé dans la rue : bouts de bois, morceaux de plastique, pneus, couvertures, vieux matelas. Je n'ose imaginer ce qu'elle va devenir pendant la saison des pluies.

Au milieu du capharnaüm, nous nous asseyons, galanterie sénégalaise oblige, ils nous laissent les meilleures places. Le discours des éducateurs reprend. Ils leur parlent d'un jeune qui après avoir intégré le centre, s'est enfui pour retourner dans la rue et commence à mal tourner, il risque la prison.

Encore une fois ils insistent, aucune chance pour un enfant dans la rue ! Nous repartons au bout d'une trentaine de minutes et rejoignons le centre.

Je franchis le portail de Pikine et croise le regard de notre Présidente qui lit dans mes yeux, le bouleversement que je viens de vivre

J'avais beau le savoir, l'imaginer, maintenant je l'ai vu de mes propres yeux !!!

Ces jeunes ont un visage, un prénom, une histoire et ils sont bien réels désormais !!!

Le jeune qui nous a suivis est prié de prendre une douche, l'éducateur lui donne des vêtements propres. Nous faisons la connaissance des enfants qui viennent d'intégrer le centre. Pikine, c'est le lieu de transition entre la rue et le centre du Lac rose.

Le plus jeune des garçons doit avoir 5 ans, il déboule en criant et en faisant des gestes brusques, l'éducateur nous explique qu'il ne sait pas parler et qu'il s'exprime dans sa propre langue. Nul ne sait et ne saura jamais son histoire, ni même son prénom et son âge. Je suis très touchée et bouleversée par cet enfant.

Où serait-il et que serait-il devenu sans l'intervention de notre partenaire ?

Vanessa GUERRERO



De gauche à droite : Véronique Porter, Vanessa



ATELIER ARTISTIQUE ANIMÉ PAR VÉRONIQUE PORTER

L'artiste Véronique PORTER de la galerie The Looking Glass de Vence intègre notre Conseil d'Administration en 2018 et nous confirme sa présence pour notre voyage au Sénégal.

L'occasion était trop belle, nous organisons immédiatement avant notre départ, un atelier artistique qui sera animé par ses soins.

L'artiste connue pour sa générosité avait déjà organisé des ventes de notre Artisanat Ethnique dans sa galerie.

Elle amène dans ses valises tout le matériel d'une professionnelle : des mines de plomb, des pastels, des papiers aquarelles, des gouaches, des feutres pour le plus grand plaisir des enfants et des animateurs.

Sous le regard bienveillant de l'Artiste, l'atelier se déroule entre éclats de rires, regards complices !

Tout le monde doit dessiner y compris NOMAD.

L'atelier et la créativité de ces enfants nous émerveillent



Chaque enfant est invité à prendre la parole et exprime la quintessence de son œuvre.

Chapeau l'artiste !!!



CRÉATION ATELIER D'ART

Loïc TREGUY avait rencontré lors de la journée Sénagazelle, l'artiste Valérie Kubler installée au Sénégal avec une idée en tête que l'association NOMAD concrétisera.

Le 19 mars 2018, Myriam MAJESTÉ & Ousmane ISSAKA partent à sa rencontre dans l'optique d'instaurer un partenariat.



Ils découvrent little-Sénégal : « Une démarche vraie et profonde à plusieurs mains. Quand les artistes et les artisans mêlent leur savoir-faire, des collections prennent vie : Poissons, Cactus, Rouge baisers... » <http://little-senegal.com/2018>

C'est autour d'une boisson locale « le bissap » que le projet prend forme, nous exposons notre implication NOMAD depuis 2009 au service des enfants des rues de Dakar, la naissance du projet et l'ambition commune de sortir les enfants de la rue. La relation de confiance avec notre partenaire Village Pilote et la transparence réciproque de notre implication permet la concrétisation de projets audacieux.

Valérie témoigne de sa journée passée au tremplin avec un regard qui brille de tous ses éclats, son mari est attentif à nos échanges.

Une visite de son atelier, de ses réalisations, le projet s'affine, NOMAD propose à Valérie d'animer un atelier de formation au sein de Village Pilote afin de transmettre son savoir-faire et son expertise qui permettront aux enfants des rues d'acquérir de nouvelles techniques et de proposer par la suite des créations qui seront vendues au profit de l'association Village Pilote

Et voilà la naissance d'un atelier de formation d'Art ! Depuis Cheikh Tidiane Diallo responsable du Tremplin a préparé la venue de l'artiste et les formations ont déjà commencé.

Pour la perennité de cet atelier, il reste à acheter les matières premières :

2 000 € Menuiseries bois,
2 000 € Menuiseries métalliques,
3 000 € pour la création d'objets Artistiques et Culturels.



NOMAD sera de la partie pour cette action qui révélera, sans aucun doute, de nouvelles générations d'Artistes avec un savoir faire certain !

Élevage de 1000 poulets de chair



A travers le sport, nos jeunes apprennent les valeurs de : Tolérance, Respect, le dépassement de soi, l'esprit d'équipe, la Solidarité...

Entre les activités de maraichage et la pratique de sport, l'apport en protéine reste insuffisant.

Ce projet va d'une part, favoriser la croissance des enfants par l'apport de protéines, et d'autre part concourir à l'objectif d'insertion professionnelle. De plus, grâce à un partenariat avec la SEDIMA¹, cette dernière assurera le suivi phytosanitaire des poulets

En effet, l'aviculture est une des filières identifiées comme porteuse au Sénégal en termes de création d'emploi et de revenu. Nos jeunes seront ainsi formés à l'aviculture afin d'atteindre leur autonomie et leur permettre d'aider leur famille.

Budget : 3 500 €

Le montant de notre aide sera voté en décembre 2018.

1 : « Syndicat National des entreprises de service et distribution du machinisme agricole et des métiers spécialisés dans l'élevage, l'irrigation, le viticole-vinicole... »

L'ART COMME POINT DE VUE

Rendez-vous pour notre prochaine Exposition à la Chapelle des Pénitents Blancs à Vence

- *Vernissage*
Samedi 15
Décembre 2018
à 11h00 en
présence de tous
les Artistes.

THEME DE L'EXPOSITION

Depuis la nuit des temps, la religion est souvent prise par les hommes comme prétexte de guerre.

Le langage universel de l'Art ne peut-il pas les rassembler ?

« Nous devons apprendre à vivre comme des frères sinon nous allons mourir tous ensemble comme des idiots ».

Martin Luther King

L'ENTRÉE DES ARTISTES

ALLARD Alexandra
BELLEUDY Claude
BORSOTTI Claudine
BOSSCHOT Jocelyne
CAGNASSO Marie
CARY Jean Jacques
CASULA Gilbert
DEBODJOYA Alexandra
DEON-TOSONI Annette
DI GIOVANNI Elena
DIELEMAN Pascale
DUPONT Pascale
FILLOD Daniel
FONDACARO Jean Marie
FOYÉ Élisabeth
FRANTA
GERBERT Laurent
GRISONI Egmont
HERANVAL Pascal
LAGRETT Louis
MAD FORSTNER
MATTEODA Jacqueline
MILEWSKI Marysia
OLIVIER Sophie
POILPREZ Isabelle
POINSARD Claudie
PORTER Véronique
RADIGOIS Marie-Annick
RENOIR Jacques
ROZ Fabienne
SAWADOGO Christophe
SCHOLTÈS Armand
SOUVERBIE Mathias
THIRY Jean
VIANO Gérard

**Un Évènement à Vivre
& à Partager !**



16 Décembre 2018 CONCERT 15H00 CAUSERIE SOLIDAIRE Chapelle des Pénitents Blancs VENCE 16h00

Un concert gratuit au profit d'une noble cause celle des enfants des rues de Dakar. Cette année, nous nous surpassons et accueillons Les « Voix de Gaïa ».

Cet ensemble vocal polyphonique, explore l'océan des chants traditionnels du monde et l'interprète avec sensibilité, puissance et grâce.

Les timbres de voix très différents, s'harmonisent et s'entremêlent pour créer une vibration qui touche le Coeur et l'âme.

La variété des paysages sonores et des rythmes est un hymne à la diversité des cultures et des peuples.



Un prélude musical qui vous enchantera !



Dès 16h00, nous laisserons la parole à notre partenaire Village Pilote qui fera le déplacement spécialement à Vence pour notre plus grand plaisir !

Une causerie solidaire sera animée par leurs soins :

« LES JEUNES D'AUJOURD'HUI : QUELS CITOYENS DEMAIN ? »

Des échanges, des débats avec des animateurs venus du Sénégal dans le cadre de la journée des Droits de l'enfant.

Nous vous invitons nombreux pour ce partage dans un cadre emblématique de Vence !!!

Et si le cœur vous en dit, un recrutement solidaire direction Dakar est possible, notre partenaire sera à votre écoute.

Et pour finir en beauté, un dernier voyage en Afrique, place aux danses et percussions du Mali en présence de Hannah Wood, Gaoussou Koné, Sylvaine Anani et les artistes musiciens.

A très vite...

05 MAI 2018 : Nous rentrons du Sénégal en pleine forme. L'Assemblée Générale est un moment important : les images, les vidéos, les témoignages animent la séance.

Les sourires de l'équipe sont là avec le sentiment que nous savons pourquoi NOMAD existe !

Présidente : Myriam MAJESTÉ
 Vice-Président Bernard SELVA
 Trésorière : Laurence LE GOFFIC
 Secrétaire : Vanessa GUERRERO

Conseil d'Administration : Barbel BRATTEBY - Marie CAGNASSO - Marysia MILEWSKI - Christiane MOOG Nicole PETIT Véronique PORTER - Fabienne ROZ - Jean THIRY

LES JARDINS DE SOPHIA : 24 et 25 mars 2018 : 28^e édition : Merci à toute l'équipe

THALES ALENIA 03 Avril & 4 Décembre 2018 Un accueil généreux et de belles rencontres. Merci

CREDIT MUTUEL : Vente Ethnique 26 Mai et 01 Décembre 2018

VIDE GRENIER : 01 juillet & 23 septembre 2018

YOGALYS : Nous accueille le 7 Décembre 2018 pour une vente Ethnique

EXPOSITION L'ART COMME POINT DE VUE : 15 Décembre au 31 Décembre 2018

CITÉ HISTORIQUE DE VENCE



Grâce à Bernard & Jean, une visite au cadastre et les voilà en train de réaliser de très beaux plans pour notre retour dans la Cité Historique !

Nombreux d'entre vous ont souhaité revoir nos vides greniers dans la vieille ville, la Ville de Vence a favorisé cette nouvelle installation.

Mille Merci à Michel Ange pour sa buvette improvisée place Godeau.

Un précieux bénévole nous a rejoint, un grand Merci à Jean Marc pour sa disponibilité, son engagement qui nous touchent particulièrement.

En un seul clic, la version PHP de notre espace hébergement du site internet est opérationnelle !!! Enfin !!!

contact@jmcwebcreation.com



En 2008, pour graver sur la pierre nos 20 ans d'actions au profit de la lutte contre la lèpre, 3 artistes de Nomad ont peint des totems dans le Central Park de Jaipur.

Asha PANDE femme érudite, reconnue en littérature fut la première femme indienne à recevoir la légion d'honneur en 2010.

Honorée pour avoir pendant plus de 40 ans, promu le français. NOMAD a eu la chance de la connaître ! Une nouvelle étoile brille dans le ciel. Christine LALOUETTE



NOUS SOUTENIR

C'est grâce à votre adhésion que notre association est plus forte !

Prénom NOM.....

Adresse

Code postal VILLE

☎ E-mail

Je souhaite devenir adhérent, je joins un chèque de 20 € à l'ordre de NOMAD

Je fais un don de :€ SÉNÉGAL Je fais un don de :€ NIGER

Je fais un don de :€

Espèce Chèque Virement

Prélèvement automatique : Il vous suffit d'en informer votre banque en lui donnant notre RIB du Crédit Mutuel de Vence, vous choisissez le montant de votre soutien, la fréquence avec la liberté de le modifier à tout moment.

Code Banque 10278	Code Guichet 07947	Numéro de Compte 00020020601	Cle RIB 88	Domiciliation CCM VENCE
Identifiant international de compte bancaire				
IBAN (International Bank Account number) FR76 1027 8079 4700 0200 2060 188				BIC (Bank Identification Code) CMCIFR2A
TITULAIRE DU COMPTE ACCOUNT OWNER		ASSOCIATION NOMAD 145 BOULEVARD PAUL ANDRE 06140 VENCE		

Vous recevrez un reçu CERFA qui vous donne droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66 % y compris pour l'adhésion.

Association Loi 1901

145 boulevard Paul André 06140 - VENCE

☎ 04 93 58 90 49

E-mail : nomadsolidaire@free.fr

<https://www.nomadsolidaire.org>



Association pour le Développement Durable, la Solidarité et l'Éducation
 Reconnue à caractère d'Assistance & de Bienfaisance

